

SEMINAIRE DE FLOREFFE

rue du Séminaire 7, 5150 FLOREFFE

Tél : 081/447140 Fax : 081/445759

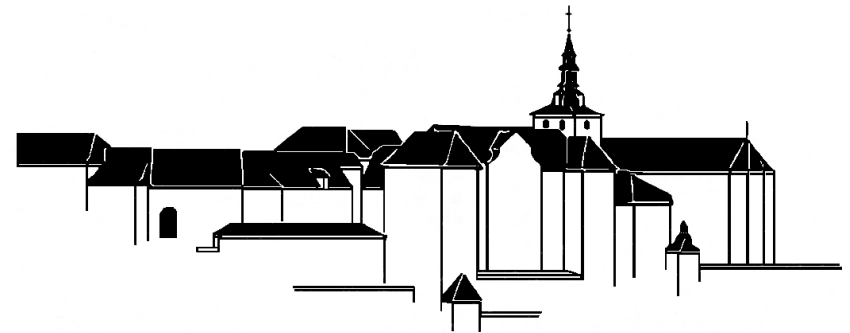
www.semflo.be

*Et s'ils filent tous dans la lune
Qui restera garder
Notre terre avec ses dunes
Ses mers et ses vergers?
Et s'ils cultivent les planètes
Qui gardera les yeux
Sur les blés, les pâquerettes
Les forêts de nos aïeux?*

*Eh bien! Va! Nous serons les concierges
De la terre qu'ils nous auront donnée.*

Anne Sylvestre

La deuxième année



Année scolaire 2010 - 2011

CHOIX ET DECISIONS

En deuxième année, tu vas choisir une partie de ton programme de cours. Parfois donc tu seras en classe pour des cours que tu auras décidé de suivre! Et quand on a pris un engagement, on le tient jusqu'au bout. Aussi, n'hésite pas à en parler à tes professeurs, à tes parents, au délégué du centre PMS, à tes condisciples: chacun a sa petite idée, mais c'est toi qui, finalement, choisis.

Les professeurs, eux aussi, peuvent te guider.

Ils t'ont vu travailler (un peu, beaucoup...), ils ont cherché quels sont tes goûts et tes possibilités, ils en ont parlé entre eux. Sachant tout cela, ils vont pouvoir te conseiller.

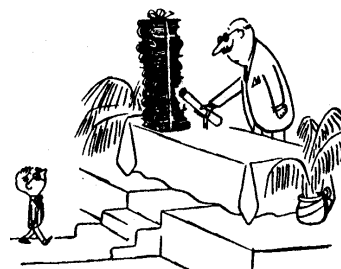
C'est à la fin de la deuxième année que le conseil de classe décide que tu as réussi le 1er degré. Tu obtiens le CE1D (Certificat du Premier Degré) et tu peux entrer en troisième année. Sinon, il te conseille le passage dans un autre type d'enseignement (voir plus loin) ou, plus rarement, de faire une troisième année dans le degré.

La grille horaire peut toutefois s'adapter quelque peu en deuxième année, pour tenir compte du parcours scolaire antérieur des élèves.

Le programme des cours est divisé en deux groupes différents:

A. la formation commune (28h)

B. les activités complémentaires au choix (4h)



En outre, des activités de remédiation pourront t'être proposées en cours d'année, selon les besoins et l'avis de tes professeurs.

SEMINAIRE DE FLOREFFE

CHOIX DES COURS DE DEUXIEME ANNEE COMMUNE pour 2010-2011 (32 heures par semaine)

A FORMATION COMMUNE (28h)

RELIGION	2 heures
FRANCAIS	5 heures
MATHEMATIQUE	5 heures
ETUDE DU MILIEU	4 heures
LANGUE MODERNE (A ou N)	4 heures
SCIENCES	3 heures
EDUCATION PHYSIQUE	3 heures
EDUCATION ARTISTIQUE (dessin et musique)	1 heure
EDUCATION PAR LA TECHNOLOGIE	1 heure

B ACTIVITES COMPLEMENTAIRES AU CHOIX (1x4h ou 2x2h)

*Choisis une activité à 4 heures ou deux activités à 2 heures: indique ton premier choix et ton second choix
au cas où le nombre d'élèves ne permettrait pas d'organiser toutes les activités*

- LATIN
- BOIS
 - ELECTRICITE
- SOCIO-ECONOMIE
 - ATELIER EN LANGUE MODERNE
- ACTIVITES ARTISTIQUES (Dessin)
- ACTIVITES SPORTIVES
- ACTIVITES ARTISTIQUES (Dessin)
- ARTS D'EXPRESSION (Théâtre)

En sortant de deuxième commune, tu pourras prendre une de ces trois directions, quels que soient les cours que tu auras suivis en deuxième.

Mais tout ceci te paraît sans doute compliqué. Ne t'inquiète pas. Nous y réfléchissons ensemble. Et à la fin de la deuxième, tu auras un nouveau livret.

A. LA FORMATION COMMUNE

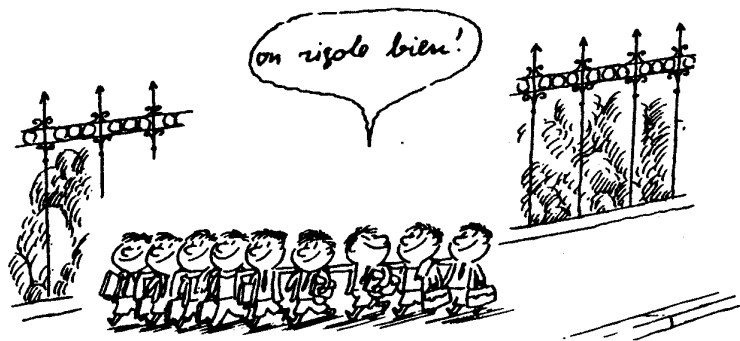
(28 heures)

Tu y retrouves les mêmes cours qu'en première : tous les élèves doivent les suivre, sans qu'on leur demande leur avis.

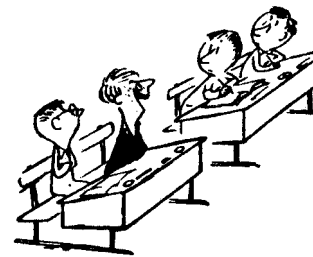
RELIGION	2 heures
FRANCAIS	5 heures
MATHEMATIQUE	5 heures
ETUDE DU MILIEU	4 heures
LANGUE MODERNE (A ou N)	4 heures
SCIENCES	3 heures
EDUCATION PHYSIQUE	3 heures
EDUCATION ARTISTIQUE (dessin et musique)	1 heure
EDUCATION PAR LA TECHNOLOGIE	1 heure

TOTAL

28 heures



LA LANGUE MODERNE (4 heures)



Le cours de langue moderne choisi en première année doit se poursuivre en deuxième année et même en principe jusqu'en fin du secondaire. Ce cours de néerlandais ou d'anglais comporte 4 heures par semaine.

B. LES ACTIVITES COMPLEMENTAIRES AU CHOIX

(1x4 heures ou 2x2 heures)

Nous t'offrons un choix de plusieurs activités, comprenant chacune 2 ou 4 heures de cours par semaine. Tu dois choisir une activité à 4 heures ou deux activités à 2 heures. Tâche de bien choisir, car tu devras tenir toute l'année, et tu continueras peut-être dans cette voie en troisième. Mais sans y être obligé.

En deuxième commune, tu es toujours dans le degré d'observation. Les choix que tu y fais ne sont pas déterminants pour la suite. Tous les élèves sont sur le même pied en sortant, quelle que soit l'activité qu'ils y ont suivie. C'est pour cela qu'on l'appelle "commune".

a. LATIN (4 heures)



Ne commence pas par te demander si le latin te sera utile plus tard ou si "ça pose un homme"! Mais quels sont tes goûts et aptitudes? Aimes-tu ce qui est littéraire? Tu as déjà un peu d'expérience, grâce à l'activité de première même, si, en deuxième, le travail sera plus exigeant puisqu'il ne s'agira plus d'essayer.

Tu y aborderas:

La version

Apprendre à traduire un texte: non pas aligner des mots, mais écrire en bon français ce que l'auteur ancien a exprimé dans sa langue. C'est donc aussi un exercice de français.

Le vocabulaire

Pour lire un texte, il faut évidemment apprendre le sens des mots, au moyen d'exercices répétés et variés.

L'enseignement de qualification.

Tu comptes terminer tes études dans deux, trois ou quatre ans. Et tu préfères du concret, du pratique, beaucoup d'heures d'atelier. A la fin, tu auras un certificat de qualification pour un métier. Et si tu as pris goût aux études (ça arrive!), tu pourras encore continuer dans l'enseignement supérieur ou universitaire.

L'enseignement professionnel.

Tu te spécialises directement dans un métier qui t'intéresse (comme l'imprimerie, la mécanique, la vente, l'agriculture, l'hôtellerie, et bien d'autres).

LES ACTIVITES DE REMEDIATION

Ces activités sont proposées, parfois même en dehors de l'horaire, et surtout pour les diverses branches de base (français, math, langue moderne), afin de remédier aux lacunes, faiblesses, retards... constatés par les professeurs, en cours d'année. Ce n'est pas un remède miracle mais cela peut t'apporter le coup de pouce nécessaire pour te remettre en selle.

N.B. : Si le conseil de classe trouvait ton choix peu indiqué, ou si une activité choisie n'était pas organisée, nous t'en parlerions à temps pour que tu puisses revoir ton choix.

Peut-être te demandes-tu déjà ce qu'il y aura après la deuxième? Tu en auras une idée, si tu lis la suite.

APRES LA DEUXIEME ANNEE

Tu sors du degré d'observation et tu entres dans le deuxième degré (3^e et 4^e année). Trois grandes orientations se présentent.

L'enseignement de transition.

Tu envisages de continuer à étudier plusieurs années encore, et même jusqu'à l'enseignement supérieur ou universitaire.



C'est donc une transition vers cet enseignement. Tu y trouves des options qui correspondent aux anciennes humanités (comme latin, grec, mathématique, sciences, langue, économie) ou aux anciennes études techniques ou artistiques (comme construction).

La grammaire

Tu découvriras que l'auteur respectait certaines règles, comme dans toutes les langues.

L'initiation au grec

En cours d'année, tu pourras aussi découvrir une deuxième langue ancienne: le grec (écriture, lecture, vocabulaire élémentaire).

b. BOIS et ELECTRICITE (4 heures)

Son but n'est pas de faire de toi un menuisier, un mécanicien ou un dessinateur mais d'ajouter une dimension technique à ta formation.

Le dessin technique.

- Tracés géométriques de base,
- Mécanisme des trois vues,
- Perspective cavalière, et
- Perspective axonométrique.



Les travaux pratiques.

- Bois: réalisation d'un petit mobilier.
- Electricité: montages électriques
- Divers: petits travaux dans l'enceinte du Séminaire.

c. SOCIO-ECONOMIE et ACTIVITE LANGUE MODERNE (4 heures)



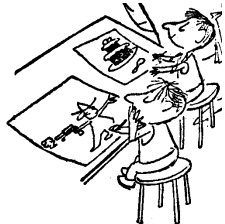
Le cours de socio-économie va te permettre de mieux comprendre le monde d'aujourd'hui dans ses aspects sociaux et économiques, de te situer par rapport à ton environnement et d'analyser la réalité socio-économique.

Cette analyse te fournira une base sérieuse pour ta formation générale.
Tu apprendras à observer, analyser, te documenter, etc...
Cela te demandera parfois des enquêtes, visites, travaux de groupe, recherches, etc ...
Nous ne pouvons citer ici que quelques aspects abordés : *besoins et satisfaction, consommation, production, budget des ménages (revenus, dépenses, épargne, crédit, ...), environnement (pollution, recyclage, ...)*.



Le cours d'atelier en langue moderne : les méthodes utilisées sont différentes de celles d'un cours "classique" de langue moderne. Il ne s'agit donc pas simplement de 2 heures en plus en langue étrangère mais d'activités différentes, créatives, ludiques, orales et écrites... (projets divers, création d'un journal, échange de courrier, chansons, revues, actualité, petits films, saynètes...). La communication prime et la prise de risque est valorisée.

d. ACTIVITES ARTISTIQUES et ACTIVITES SPORTIVES (4 heures)

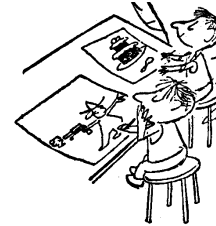


- Les activités artistiques proposées te permettront d'approcher l'étude du trait, de la forme, de la composition et de la couleur, par l'apprentissage de différentes techniques : crayon (en noir et en couleur), écoline, pastel (sec et gras), encre de Chine, gouache, aquarelle, huile, soie, carte à gratter, etc ...

Aucun pré-requis n'est nécessaire. Le but recherché est l'expression, le dépassement de soi pour atteindre la créativité et la capacité de s'améliorer, de se remettre en question et de s'auto-évaluer.

- Les activités sportives s'adressent à toi si tu es motivé par le sport et si tu souhaites approfondir les disciplines abordées dans les 3 heures du cours de formation commune. Tu y découvriras certains aspects moins "classiques" de l'éducation physique mais non indispensable, en vue de l'option de base Education Physique 4 heures proposée à partir de la troisième année.

e. ACTIVITES ARTISTIQUES et ARTS d'EXPRESSION (4 heures)



- Les activités artistiques proposées te permettront d'approcher l'étude du trait, de la forme, de la composition et de la couleur, par l'apprentissage de différentes techniques : crayon (en noir et en couleur), écoline, pastel (sec et gras), encre de Chine, gouache, aquarelle, huile, soie, carte à gratter, etc ...

Aucun pré-requis n'est nécessaire. Le but recherché est l'expression, le dépassement de soi pour atteindre la créativité et la capacité de s'améliorer, de se remettre en question et de s'auto-évaluer.

- Les arts d'expression (théâtre) : cette activité privilégie la découverte et le développement des multiples possibilités d'expression (interprétation de textes créés ou non par les élèves, jeu de dialogues, prise de parole, jeu de rôle ...). Ces activités s'adressent en priorité à des élèves désireux de développer leur créativité et leur découverte de soi et des autres.